



Die Goethe-Universität lädt ein zur 8. Dagmar-Westberg-Vorlesung

Prof. Dr. Sianne Ngai

Professor of English (University of Chicago)

*Theory of the Gimmick:
Aesthetic Judgment and Capitalist Form*

Die Vorlesungen finden online statt am

14.06.2021 19 – 21 Uhr

An Introduction to Aesthetic Categories (Through the Case of an Unstable One)
Moderation: Prof. Dr. Johannes Völz (Goethe-Universität Frankfurt)

15.06.2021 19 – 21 Uhr

Aesthetic Judgment as Verbal Performance
Moderation: Prof. Dr. Heinz Driigh (Goethe-Universität Frankfurt)

17.06.2021 19 – 21 Uhr

The Gimmick as Capitalist Form
Moderation: Prof. Dr. Juliane Rebentisch (Hochschule für Gestaltung Offenbach)

Informationen zur Anmeldung unter:
www.uni-frankfurt.de/Dagmar-Westberg-Stiftungsgastprofessur

Beginn der Veranstaltungen jeweils zur vollen Stunde (s.t.).

Online-Kolloquium zu den Vorlesungen

18.06.2021 13 – 16 Uhr

Theory of the Gimmick: Aesthetic Judgment and Capitalist Form

Anmeldung zum Kolloquium: vatanasomboon@em.uni-frankfurt.de



Die Vorlesungsreihe wurde von Dagmar Westberg gestiftet und dient der Förderung der Geistes- und Kulturwissenschaften.